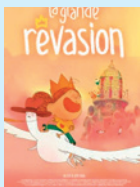




MARSUPILAMI

DÈS 8 ANS

France/Belgique 2026. Un film de Philippe Lacheau avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali... Durée : 1h39
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !



CINÉ MÔMES | DIMANCHE 15 MARS À 11H

LA GRANDE RÉVASION

DÈS 3 ANS

Belgique/France 2026. Un film d'animation de rémi Durin. Durée : 45 min.

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.



CINÉ MÔMES | DIMANCHE 29 MARS À 11H

L'OURSE ET L'OISEAU

DÈS 3 ANS

France/Russie 2026. Animation, Famille de Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisyarina avec Noémie Lvovsky, Bertrand Belin, Estéban. Durée : 41 min

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.



SUPER CHARLIE

DÈS 3 ANS

Suède/Danemark 2026. Un film d'animation de Jon Holmberg. Durée : 1h20

Will, âgé de 10 ans, a toujours rêvé de devenir un super-héros et de lutter contre le crime aux côtés de son père, policier. Mais son rêve est brutalement remis en cause à la naissance de son petit frère Charlie. Non seulement ce nourrisson attire toute l'attention de la famille et au-delà, mais Will découvre que Charlie a des super-pouvoirs ... Lorsqu'un super-vilain et un scientifique dérangé mettent en œuvre un plan diabolique, Charlie, coaché par son grand frère, va alors endosser le costume de super-héros pour sauver le monde !... Y parviendront-ils ?

4 > 10 MARS	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
SEND HELP				20H30			
L'INFILTRÉE					18H30	15H00	
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE			20H30				
AUCUN AUTRE CHOIX							20H30
MARSUPILAMI				16H30	15H00		

11 > 17 MARS	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LA GRANDE RÉVASION CINÉ MÔMES					11H00		
LE RÊVE AMÉRICAIN				20H30			
COUTURES							20H30
MARTY SUPRÊME			20H30	16H30			
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE					15H00	15H00	

18 > 24 MARS	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT				SPECTACLE 20H30 2 POIDS, 3 MESURES	15H00		
CHERS PARENTS						15H00	20H30
LOL 2.0					18H30		

25 > 31 MARS	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX						15H00	
L'OURSE ET L'OISEAU CINÉ MÔMES					11H00		
SUPER CHARLIE				16H30			
LE RÊVE AMÉRICAIN					15H00		
LE SON DES SOUVENIRS				20H30			
LA MAISON DES FEMMES			20H30				
RUE MALAGA							20H30

VO : VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE

Tempo Ciné

1 route de Toulouse
31490 LÉGUEVIN
www.tempo-leguevin.fr
Tél: 05 61 06 32 80



SALLE CLIMATISÉE
ACCÈS HANDICAPÉ
DOLBY STÉRÉO SRD

Tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 5 € (-18 ans, + de 60 ans, étudiants, lycéens, personnes en situation de handicap, demandeur d'emploi sur présentation d'un justificatif en cours de validité)
Abonnement 10 places au tarif plein : 50 € / au tarif réduit : 45 €
Tarif spécial : 4 € (pour les films dont la durée est inférieure ou égale à une heure)
Possibilité de louer la salle TEMPO pour vos conférences, séminaires.
N'hésitez pas à nous contacter.



PROGRAMME N°094

04 MARS > 31 MARS 2026

SPECTACLE LE 21/03 20H30 : 2 POIDS, 3 MESURES

CONFÉRENCE LE 30/03 19H00
CÉSAR LE SCULPTEUR FRANÇAIS



LE 11 FÉVRIER 2026 AU CINÉMA



SEND HELP

-12

États-Unis 2026. Un film d'horreur de Sam Raimi avec Rachel McAdams, Dylan O'Brien, Edyll Ismail... Durée : 1h54

Seuls rescapés d'un accident d'avion, Linda Liddle et Bradley Preston se retrouvent à présent coincés sur une île déserte. Pour ces deux collègues que tout oppose, l'heure est venue de surmonter les griefs du passé et de travailler ensemble pour tenter de s'en sortir. Sauf qu'en fin de compte la bataille

pour la survie devient une épreuve de force, inquiétante et cruellement drôle, où chacun veut jouer au plus fin...



L'INFILTRÉE

France 2026. Une comédie de et avec Ahmed Sylla, avec Michèle Laroque, Kaaris... Durée : 1h35

Quand un fonctionnaire de police maladroit se voit confier une mission d'infiltration ultra-sensible, il ne s'attend pas à devoir se transformer en femme pour approcher un terrible gang de guerrières dirigé par le redoutable "Tonton". Maxime rêvait de devenir agent infiltré... Lupita va réaliser son rêve !



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France 2026. Un film de Christophe Barratier avec Artus, Gérard Jugnot, Pierre Deladonchamps... Durée : 1h39

Pendant l'occupation allemande durant la seconde guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



LE RÊVE AMÉRICAIN

France 2026. Une comédie de Anthony Marciano avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard... Durée : 2h02

Personne n'aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.



COUTURES

France / États-Unis 2026. Un drame de Alice Winocour avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei... Durée : 1h47

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une mannequin française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.



CHERS PARENTS

Belgique/France 2026. Une comédie de Emmanuel Patron avec André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret... Durée : 1h26

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.



LOL 2.0

France/Belgique 2026. Une comédie de Lisa Azuelos avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Françoise Fabian... Durée : 1h45

Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels,

rêves en mutation et nouveaux élans amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge, on continue toujours d'apprendre à grandir.



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

France 2026. Un policier de Pascal Bonitzer avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot... Durée : 1h20

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...



MARTY SUPREME

États-Unis 2025. Un drame de Josh Safdie avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion... Durée : 2h30

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible. Golden Globe 2026 du meilleur acteur dans une comédie



LA MAISON DES FEMMES

France 2026. Un drame de Mélisa Godet avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Oulaya Amamra... Durée : 1h50

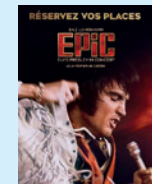
À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.



LE SON DES SOUVENIRS

États-Unis 2026. Un drame de Oliver Hermanus avec Josh O'Connor, Paul Mescal, Chris Cooper... Durée : 2h09

Lionel, jeune chanteur talentueux originaire du Kentucky, grandit au son des chansons que son père chantait sur le perron de leur maison. En 1917, il quitte la ferme familiale pour intégrer le Conservatoire de Boston, où il fait la rencontre de David, un étudiant en composition aussi brillant que séduisant, mais leur lien naissant est brutalement interrompu lorsque David est mobilisé à la fin de la guerre.



EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

États-Unis/Australie 2026. Un film de Baz Luhrmann avec Elvis Presley, Sammy Davis Jr., Cary Grant... Durée : 1h36

EPIC: Elvis Presley in Concert États-Unis/Australie 2026. Un film de Baz Luhrmann avec Elvis Presley, Sammy Davis Jr., Cary Grant... Durée : 1h36 «EPIC» présente des images longtemps perdues de la résurgence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images 16 mm d'Elvis en tournée, et à de précieux 8 mm provenant des archives de Graceland, ainsi qu'à des enregistrements d'Elvis racontant « sa version de l'histoire », redécouverts lors des recherches de Baz Luhrmann pour son film ELVIS.



RUE MÁLAGA

Maroc/France/Espagne/Allemagne/Belgique 2025. Un drame de Maryam Touzani avec Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane... Durée : 1h56

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie.



AUCUN AUTRE CHOIX

Corée du Sud 2025. Un thriller de Park Chan-wook avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son, Park Hee-Soon... Durée : 2h19

Cadre dans une usine de papier Yu Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec.